

## Orientar desde el ser: Un compromiso con la equidad y la justicia social

### Dinamizadoras:

Soledad Romero Rodríguez (Universidad de Sevilla)

Pilar Figuera Gazo (Universidad de Barcelona)

*Red Interuniversitaria de Profesorado de Orientación (RIPO)*

### • Breve descripción

Se trata de un taller eminentemente experiencial en el que las personas interesadas por los procesos de orientación y la investigación en esta materia revisarán sus propias identidades culturales y cómo éstas impregnan su labor profesional y/o investigadora. Asimismo, a través de dinámicas grupales y experienciales, se promoverá la toma de conciencia de nuestra propia experiencia de poder o privilegio, cómo afectan al desarrollo de nuestros roles profesionales e investigadores, con una mirada de equidad y justicia social. Como herramientas básicas para realizar este proceso de autoexploración y toma de conciencia, se utilizarán herramientas de la metodología basada en las artes.



### • Objetivos del taller



1. Explorar la incidencia de las propias identidades culturales en el desarrollo de los roles profesionales e investigadores.
2. Tomar conciencia de nuestra propia experiencia de poder y privilegio en el ejercicio profesional y desarrollo de la investigación y su influencia en la relación con la otra persona (que se orienta, sujetos de investigación...).
3. Representar a través de técnicas visuales y sensoriales las propias identidades culturales y su incidencia en los sistemas de relación orientador-persona que se orienta; investigador/a-sujetos de investigación.

### • Metodología

Se utilizará una metodología experiencial, centrada en las propias personas participantes. Se recurrirá al uso de herramientas y técnicas de la metodología de investigación e intervención basada en las artes (expresión corporal, comunicación visual, sensorial).

- ***Materiales que se necesitarán para participar en el taller***

La propia persona participante será el principal recurso. Los materiales para la expresión y la comunicación serán facilitados en el taller (papel kraft, rotuladores, etc).

- ***Necesidades de espacio***

Espacio con mobiliario móvil y con algún lugar diáfano para moverse por él, así como paredes en las que se puedan colgar murales.

